

Само-приобретающееся и само-применяющееся самадхи

Теперь все предки и будды, кто придерживается буддо-дхармы, сделали истинным путём просветления сидение прямо, практикуя посреди самоисполняющегося самадхи. Те, кто достиг просветления в Индии и Китае, следовали этим путём. Так сделано потому, что учителя и последователи лично передавали этот превосходный метод как сущность учения.

В подлинной традиции нашего учения сказано, что эта передаваемая напрямую откровенная буддо-дхарма есть непревосходимое непревосходимого. С первого момента, когда вы встретили мастера, не вовлекаясь в подношение благовоний, поклоны, провозглашение имени Будды, покаяния или чтения писаний, вы должны просто искренне сидеть и таким образом отбросить тело и ум.

Когда даже на мгновение вы выражаете печать Будды в трёх действиях, сидя прямо в самадхи, весь воспринимаемый мир становится печатью Будды и целое небо превращается в просветление. Благодаря этому все татхагаты будды, как первоначальный источник, увеличивают блаженство своей дхармы и обновляют своё величие в пробуждении пути. К тому же, все существа в десяти направлениях и шести царствах, включая три нижних царства, сразу же обретают чистое тело и ум, осуществляя состояние великого освобождения и проявляют первоначальное лицо. В это время все вещи осуществляют правильное пробуждение; бесчисленные объекты разделяют тело будды; и сидя прямо под деревом бодхи, вы немедленно прыгаете за пределы пробуждения. В этот момент вы поворачиваете непревосходимо великое колесо дхармы и разъясняете глубокую мудрость, предельную и необусловленную.

Поскольку такое широкое пробуждение резонирует назад к вам и непостижимо помогает вам, вы безошибочно отбросите в дзадзэн тело и ум, отсекая различные оскверняющие мысли из прошлого и осуществляя важнейшую буддо-дхарму. Таким образом вы воскрешаете деятельность будды в бесчисленных местах практики татхагат будды повсюду, заставляя каждого получить возможность постоянной буддовости и решительно поднимаете постоянную буддо-дхарму.

Поскольку земля, трава, деревья, стены, плитка и гравий все вовлечены в деятельность будды, те, кто получают выгоду ветра и воды, вызванную ими, непостижимо поддерживаются руководством Будды, величественным и невообразимым, и пробуждаются близко к себе. Те, кто получают эти выгоды воды и огня, распространяют руководство Будды, основанное на первоначальном пробуждении. Благодаря этому все те, кто живут с вами и говорят с вами, обретут бесконечную добродетель будды и широко распространят внутри и вовне целой вселенной бесконечную, беспрестанную, невообразимую, безымянную буддо-дхарму.

Всё это, тем не менее, не возникает внутри восприятия, потому что это неосознанность в неподвижности — это непосредственная реализация. Если бы практика и реализация были двумя вещами, как это представляется обыкновенной личности, каждая могла бы быть признана независимо. Но то, что можно встретить признанием, не есть сама реализация, так как реализация недостижима заблуждающимся умом. В неподвижности ум и объект соединяются в реализации и идут дальше просветления; тем не менее, поскольку вы в состоянии само-исполняющегося самадхи, без нарушения его качества или движения частицы вы распространяете великую деятельность Будды, несравнимо глубокое и тонкое учение.

Трава, деревья и земли, которые объяты этим учением, вместе излучают

великий свет и бесконечно расширяют непостижимую, глубокую дхарму. Трава, деревья и стены выдвигают учение для всех существ, обычных личностей также, как мудрецов. И они в ответ продолжают эту дхарму ради травы, деревьев и стен. Итак, царство само-пробуждения и пробуждения других неизменно держат печать реализации, не лишённую ничего, а сама реализация проявляется без прекращения даже на мгновение.

Будучи таким, дзадзэн даже одной личности один момент непостижимо совпадает со всеми вещами и полностью резонирует через всё время. Поэтому в прошлом, будущем и настоящем этой безграничной вселенной этот дзадзэн несёт учение Будды бесконечно. Каждый момент дзадзэн равен целостности практики, равен целостности реализации.

Это не только практика во время сидения, это подобно молоту, ударяющему пустоту: до и после, его изысканный звон проникает повсюду. Как он может быть ограничен этим моментом? Сотни вещей все проявляют изначальную практику изначального лица; это невозможно измерить. Знайте, что даже если все будды десяти направлений, так бесчисленны, как песок Ганга, применяют свою силу и с мудростью будд попробуют измерить заслугу дзадзэн одной личности, они не смогут полностью постичь это.